

MODERN'JAZZ

ALAIN GRUTTADURIA

Chorégraphe, professeur international, directeur artistique de la compagnie «la licorne». Ses talents de pédagogue, danseur, chorégraphe sont unanimement reconnus en France et dans toute l'Europe. Son travail sur l'énergie et la technique, arrêt, accélération et fragmentation caractérise tout particulièrement son style.



MODERN'JAZZ

PATRICE VALERO

Avec une carrière professionnelle fortement imprimée d'un métissage de danse classique, jazz moderne et contemporaine, Patrice Valero dispense un enseignement empreint de rigueur technique et d'une grande richesse d'écritures chorégraphiques aux énergies variées et aux couleurs musicales diverses. C'est le plaisir de danser qui constitue avant tout le fil conducteur de son travail et c'est là un partage auquel il nous convie. Il est membre des jurys du diplôme d'état et du Certificat d'Aptitude. Il est également Directeur Artistique associé du Centre des Arts Vivants, responsable pédagogique de l'école Choreia à Paris.



CLASSIQUE - BARRE À TERRE

MICHAELA VASILOVICI - DAVID

Première danseuse étoile de l'opéra national de Bucarest, chorégraphe, professeur à l'école de danse de l'Opéra de Bucarest.



Barre à terre : étirement et renforcement musculaire sont les bases de ce travail au sol qui s'adresse aux élèves de tous niveaux pratiquant la danse ou non.

EXPRESSIONS AFRICAINES

MYRIAM WANDJI

D'origine franco-kenyane, elle a été formée aux danses d'expressions africaines par divers chorégraphes tels que Cissé, Germaine Acogny, Eneida Castro, ... et offre une gestuelle riche de ses diverses expériences. Danseuse dans la compagnie Fred Bendongué (Lyon).

Ses cours sont accompagnés par Manuel Wandji.



TARIFS

L'adhésion à l'APDMM est obligatoire pour participer au stage

Cotisation adhérents APDMM 2008-2009
(licence FFD incluse)

-18ans	13€
+18ans	18€
professeur de danse	24€
professeur de danse licencié FFD	6€

Tarifs Cours

1 COURS	16€
5 COURS	70€
10 COURS	125€
15 COURS	170€
Forfait stage	210€
1 COURS à l'unité (non affiliés)	19€

tarifs dégressifs de 1 à 28 cours, nous consulter

Auditeur

1 COURS :	10€
Forfait stage auditeur :	70€

Inscriptions à renvoyer

avant le
1^{er} juin 2009 à :

APDMM

9, rue Général Haxo
54000 NANCY

- Stage gratuit pour tout professeur de danse adhérent à l'APDMM et inscrivant au moins 4 élèves. Veuillez grouper les inscriptions S.V.P.

- Chèques-vacances acceptés.

- Les élèves possédant déjà une licence FFD par leur école sont dispensés de cotisation APDMM.

- Joindre obligatoirement une photocopie de votre licence et de votre carte d'identité à votre fiche d'inscription.

EMPLOI DU TEMPS

DU SAMEDI 27 JUIN AU MERCREDI 1^{er} JUILLET 2009

HORAIRE	SALLE A	SALLE B
9H - 10H30	Barre à terre tous niveaux	
10H40 - 12H10	Classique moyen	Modern'jazz P. Valero avancé
12H20 - 13H50	Classique avancé	
13H - 14H30		Modern'jazz P. Valero moyen
14H40 - 16H10		Modern'jazz A. Gruttaduria avancé
16H20 - 17H50		Modern'jazz A. Gruttaduria moyen
18H - 19H30		Expressions Africaines

Samedi 27 juin accueil des stagiaires 20mn avant leur 1^{er} cours pour la remise de la carte de cours.

HEBERGEMENT

Réservation et règlement de la totalité
avant le 31 mai 2009

Au CREPS de Lorraine

- Pension complète en chambre collective de 2 ou 3
1 nuit + petit déjeuner + 2 repas 33€/p.
- nuit + petit déjeuner 16€/p.
- Repas à l'unité 10€

LISTE DES HOTELS :

http://www.ot-nancy.fr/se_loger/hotels.php

LIEUX

Les cours se déroulent dans locaux du CREPS ; studio de danse, salle de sport.
Le CREPS se situe à 5mn de la place Stanislas et du centre ville en tramway.
Nancy, ville d'art, vous offre de nombreuses promenades, plusieurs musées, mais aussi un centre ville moderne et attractif.

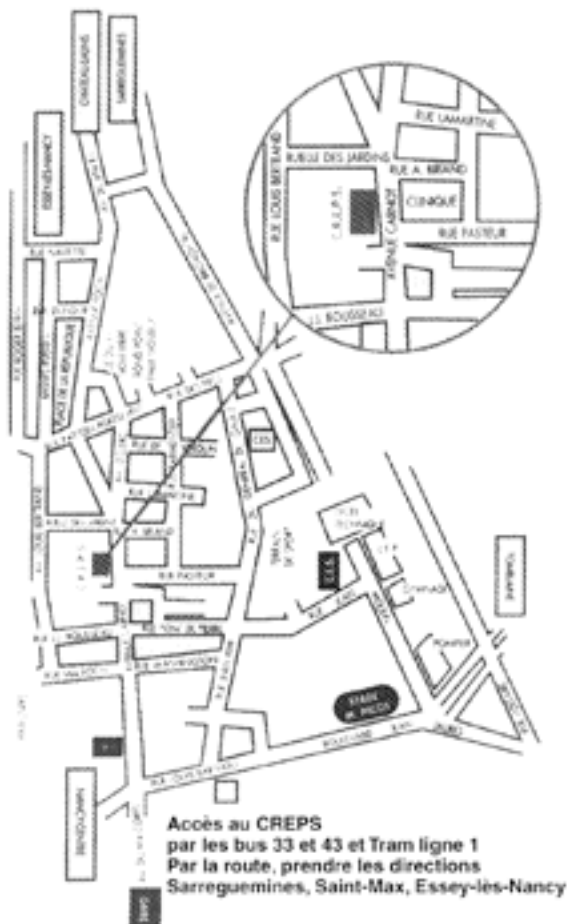
INFO DANSE LORRAINE

Trentième anniversaire du CCN-Ballet de Lorraine
du 1^{er} au 4 juillet 2009.

De nombreux rendez-vous seront proposés, notamment :
Tous à la barre, le 4 juillet 2009 à 18h, place Stanislas
www.ballet-de-lorraine.com

REGLEMENT

- Le stage est ouvert aux élèves de + de 12 ans de niveau moyen, avancé et professionnel.
- Les mineurs doivent avoir une autorisation écrite de leurs parents ou tuteur. Les enfants non inscrits dans une activité ne doivent pas rester seuls sur les lieux du stage.
- La direction du stage ne pourra engager sa responsabilité pour tout préjudice matériel ou corporel causé ou subi par toutes personnes, y compris les stagiaires et accompagnants tant au cours du stage ou soirées proposées que lors de leurs déplacements. Elle décline toute responsabilité en cas de vol.
- Chaque stagiaire est assuré par la licence FFD.
- La direction du stage se réserve le droit de modifier le déroulement de celui-ci. En cas de force majeure, elle pourra annuler le stage et alors, rembourser intégralement les inscriptions déjà versées sans indemnités.
- Le stagiaire doit avoir sur lui la carte de stage 2009 qui lui sera délivrée lors du règlement du solde et la déposer avant chaque cours pour le pointage (photo obligatoire).
- Au delà du 1^{er} juin les inscriptions seront prises en fonction des places disponibles.
- Le règlement de l'acompte rend l'inscription définitive. Tout stage commencé est dû en entier.
- Le nombre de places étant limité dans chaque cours, les inscriptions seront prises par ordre d'arrivée.
- Photos et vidéos sont formellement interdites durant les cours.



agrément J&S
N°54S 1731

CCN - Ballet de Lorraine
Direction Didier Deschamps

STAGE D'ETE NANCY DANSE

DU SAMEDI 27 JUIN
AU MERCREDI 1^{er} JUILLET
2009



MODERN'JAZZ ALAIN GRUTTADAURIA

MODERN'JAZZ PATRICE VALERO

CLASSIQUE-BARRE À TERRE MICHAELA DAVID

EXPRESSIONS AFRICAINES MYRIAM WANDJI

AU CREPS

1, AVENUE FOCH
54270 ESSEY-LES-NANCY

**ORGANISE
PAR L'APDMM**

ASSOCIATION
DES PROFESSEURS DE DANSE
DE MEURTHE ET MOSELLE



en collaboration avec
le CDD54 et le CR de
Lorraine de la FFD

RENSEIGNEMENTS

F. Martin : Tél. : 03 83 73 19 28
C. Lecomte : Tél. : 03 83 22 68 88
P. Rammaert : Tél. : 03 83 27 69 92